

2 Vol. 2

立ち渡る 和と洋の首~ 常明山にて

日時

平成22年8月28日(土)

開場 13:30 開演 14:00

場所

日蓮宗常明山 夏頓寺 (山鹿市)

TEL: 0968-43-2424

入場料 1.500 円



【演奏曲目】

リープ 哀歌 風三章 ポピュラー 絵夢 ほか 出演

筝·十七絃

小路永 和奈 小路永こずえ

ゲスト

フルート

大村 友樹

箏·三絃

養田由美子

舞台設営 上野秀喜

主催 体の楽プロジェクト

お問い合せ 096-346-7288 (小路永)



しょうじなが かずな

小路永 和奈 (筝・十七絃)

等・三絃を藤川いずみ氏、くらしき作陽大学にて杉本節子氏に師事。 現在、桐朋学園芸術短期大学にて野坂恵子氏に師事。アンサンブルを 福田輝久氏に師事。2009年くらしき作陽大学音楽学部音楽学科日本 伝統芸能専修卒業。卒業生を代表して各新人演奏会に出演。

2010年NHK邦楽技能者育成会第55期修了。3月NHKホールにて

育成会記念演奏会に出演。桐朋学園芸術短期大学科目等履修生。東京在住。

しょうじなが

小路永こずえ (筝・十七絃)

等を嶋田明美氏に師事。1976年山鹿市文化協会第一回新人賞受賞。 1995年邦楽新鮮組を結成。現在、リサイタルなどの自主公演を始め様々な場所での演奏活動。又、倭乃楽プロジェクトとして邦楽情報「倭乃楽だより」の作成、ライブ「ことチェルト」の主催など、邦楽普及を目指し、演奏と企画の両面で活動を行っている。



福田輝久氏に師事。おこと教室「梢の会」主宰。碩台小和楽器クラブ指導。山鹿市山鹿文化協会理事。



おおむら ゆうき

大村 友樹 (フルート)

東京藝術大学卒業。在学中,フルートを金昌国、細川順三の両氏に師事。 安宅賞受賞、実績を重ねる。

1991 年~2006 年 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団のフルート奏者。フルートアンサンブル「ザ・フルートカルテット」メンバー。2006 年熊本へ移住。平成音楽大学講師。福岡女子短期大学非常勤講師。パールフルート教室(熊本)講師。

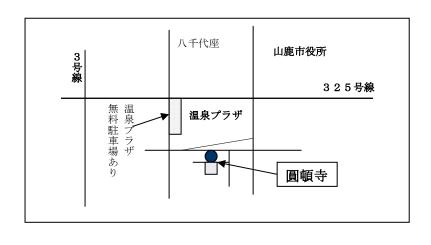
児童や高齢者のための音楽普及活動も精力的に行っている。

みのだ ゆみこ 養田 **由美子 (筝・三絃)**

天草郡苓北町出身。15歳の時、筝に出会い、故丹羽妙子氏、上迫田日 呂子氏に師事。平成8年よりフリーとなり現在、尺八奏者福田輝久氏 (東京在住)に師事。ソロライブ「はなめもえコンサート」、邦楽グル ープ「ノイズリーアンサンブル」として"楽しい邦楽をモットー"に ジャンルにとらわれない演奏に取り組む。益城町文化協会や上益城郡



音楽祭実行委員として文化活動にも積極的に参加。「蓑田由美子お筝・三絃教室」主宰。益城町馬水在住。



【会場案内】

日蓮宗常明山 **圓頓寺** 山鹿市山鹿 55 (温泉通り) TEL: 0968-43-2424